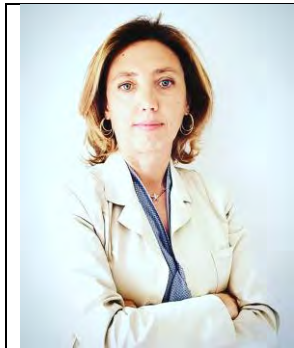


## CURRICULUM VITAE



**Federica Pia Gavazzi**

nata a Milano il 6/10/1972  
nazionalità italo-svizzera  
stato civile: coniugata

### ESPERIENZE PROFESSIONALI:

*maggio 2000 - oggi*

**Christie's Int. S.A., Milano**

*gennaio 2012 - oggi*

**Client Strategy & Business Intelligence, Italia**

- analisi, sviluppo e coordinamento attività di business development – focus: top clients
- ricerca nuove aree di sviluppo del business e target potenziali clienti
- partecipazione ai forum strategici di client development EMEA

negli anni mi sono occupata anche di:

- partnership strategiche
- coordinamento progetti di sponsorizzazione mostre
- eventi speciali

*marzo 2004 - settembre 2010*

**Sale coordinator - Junior Specialist reparto Arte Moderna e Contemporanea, Milano**

- supervisione e coordinamento attività correlate alla composizione e vendita dell'asta: valutazione opere, trattativa, catalogazione, rapporti con Archivi e Fondazioni, redazione catalogo, organizzazione esposizione, promozione catalogo, supervisione consegna opere
- assistenza clienti nei rapporti con gli uffici esteri

*gennaio 2001 – febbraio 2004*

**Assistente e amministratore reparto Arte Moderna e Contemporanea, Milano**

- assistenza agli specialisti di reparto
- redazione contratti e assistenza clienti
- gestione rapporti con Archivi e Fondazioni
- organizzazione trasporti

*maggio – dicembre 2000*

Stage presso **Christie's Int S.A.** come assistente client service e front counter, Milano

*gennaio – aprile 2000*

Stage patrocinato dalla **Regione Lombardia**, svolto presso Palazzo Bagatti Valsecchi, con l'obiettivo di redigere il Piano di conservazione del manufatto architettonico

*1995-1999*

supporto all'attività commerciale e customer care in occasione di manifestazioni fieristiche, congressuali, promozionali e sportive svoltesi in Italia

## **FORMAZIONE:**

novembre 1999 - aprile 2000

Master Fondo Sociale Europeo per esperto in conservazione preventiva e manutenzione programmata del patrimonio storico-artistico-architettonico

1999

Laurea a pieni voti in Architettura presso il Politecnico di Milano, indirizzo Tutela e recupero del patrimonio storico-architettonico

Tesi dal titolo: "Paesaggio e giardino in Toscana tra XIII e XVI secolo: le fonti iconografiche", relatrice Chiar.ma Prof.ssa Margherita Azzi Visentini

1991

Maturità classica conseguita presso il Liceo classico Tito Livio di Milano

## **LINGUE STRANIERE:**

Inglese molto buono parlato e scritto

Francese molto buono parlato – buono scritto

## **CONOSCENZE INFORMATICHE:**

ottima conoscenza dei maggiori programmi applicativi quali Windows, pacchetto Office, Outlook, Internet e dei programmi ad esso collegati

## **HOBBIES, SPORT e VOLONTARIATO:**

fotografia, viaggi, cucina, riciclo creativo, powerwalking, pilates, ideazione e sviluppo progetti di volontariato

## **SOCIAL NETWORK:**

Instagram, Facebook, Pinterest

## **CAPACITA' e ATTITUDINI:**

Creatività, ottima capacità di organizzazione e coordinamento di più progetti, attitudine a gestire le priorità, sviluppato senso del lavoro in team, predisposizione all'ascolto e al problem solving